

Аннотация

к рабочей программе по предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1- 4 классов

1.	Нормативно-правовая база	<p>Федеральный закон от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями и дополнениями);</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (с изменениями ,приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1576);</p> <p>СанПиН 2.4.2.2821-10, зарегистрированные в Министерстве юстиции Российской Федерации 03.03.2011г, регистрационный №19993 (с изменениями на 24.11.2015г.);</p> <p>Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ с.Учпили;</p> <p>Программа авторского курса «Литературное чтение на родном языке 1-4 классы», разработанная Ф.Ш. Гарифуллиной, И.Х. Мияссаровой</p>
2.	УМК, учебные и учебные пособия	<p>«Школа России»</p> <p>Учебники:</p> <p>1. Алифба. 1 класс. Учебник Гафурова Ф.А, Гайнэтдинова Л.Ш., Китап Уфа, 2014</p> <p>2. Литературное чтение. 1 класс. Учебник Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., Казан «Магариф-Вакыт» Нашрияты, 2019</p> <p>3. Литературное чтение. 2 класс. Учебник Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., Казан «Магариф-Вакыт» Нашрияты, 2019</p> <p>4.Литературное чтение. 3 класс. Учебник Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., Казан «Магариф-Вакыт» Нашрияты, 2019</p> <p>5.Литературное чтение. 4 класс. Учебник Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., Казан «Магариф-Вакыт» Нашрияты, 2019</p>
3.	Основные цели и задачи	<p>1) понимание родной литературы основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения развития на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средство познания и мира,</p>

		обеспечение культурной самоидентификации; 3) использование разных видов чтения (ознакомительное познание себя и мира, обеспечение культурной самоидентификации); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать обосновывать их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой вслух и про себя, элементарными, приемами анализа и преобразования художественно-популярных, научно и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками понимания и получения дополнительной информацией.																		
4.	Количество часов на изучение дисциплины	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>1 класс</th><th>2 класс</th><th>3 класс</th><th>4 класс</th><th>Итого</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Количество часов в неделю</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>4</td></tr> <tr> <td>Количество часов в год</td><td>33</td><td>34</td><td>34</td><td>34</td><td>135</td></tr> </tbody> </table>		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого	Количество часов в неделю	1	1	1	1	4	Количество часов в год	33	34	34	34	135
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого															
Количество часов в неделю	1	1	1	1	4															
Количество часов в год	33	34	34	34	135															
5.	Форма итогового контроля по завершению	Контрольная работа (диктант), проверочные работы.																		
6.	Технологии, используемые в обучении	<p>1. Технология проблемного обучения Цель: организация под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.</p> <p>2. Проектная технология Цель технологии - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.</p> <p>3.Технология обучения в сотрудничестве Цель: научить работать обучающихся вместе, сообща, в сотрудничестве .</p> <p>4.Информационно-коммуникационные технологии. Цель: делать процесс обучения более интересным, ярким, увлекательным за счёт богатства мультимедийных возможностей; эффективно решать проблему наглядности обучения; расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным</p>																		

	<p>для учащихся.</p> <p>5. Технологии уровневой дифференциации и индивидуализации. Цель: способствовать более прочному и глубокому усвоению знаний, развитию индивидуальных способностей, развитию самостоятельного творческого мышления.</p> <p>6. Игровые технологии. Цель: делать процесс обучения более интересным, создать хорошее настроение, облегчать преодолевать трудности в обучении.</p> <p>7. Тестовые технологии. Цель: обеспечивать субъективный фактор при проверке результатов, развивать логическое мышление и внимательность.</p> <p>8. Здоровьесберегающие технологии. Цель: равномерно распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных и контрольных работ, нормативно применять ТСО</p> <p>9. Личностно-ориентированные технологии обучения. Цель: создать необходимые условия для развития индивидуальных способностей учащихся.</p> <p>-Групповая технология. Цель: создание условий для развития познавательной самостоятельности учащихся, их коммуникативных умений и интеллектуальных способностей посредством взаимодействия в процессе выполнения группового задания для самостоятельной работы.</p> <p>- Игровые технологии. Цель: развитие мыслительных способностей, сообразительности, внимания, творческого воображения, интереса к предмету.</p> <p>- Информационно – коммуникационная технология. Цель: повышение мотивации и эффективности обучения, оптимизации учебного процесса.</p> <p>Методы контроля</p> <ul style="list-style-type: none">• Индивидуальный. Цель: выяснить индивидуальные знания, способности и возможности отдельных учащихся <p>Групповой. Цель: обобщение и систематизация учебного материала</p> <p>Фронтальный. Цель: изучение правильности восприятия и понимания учебного материала.</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none">• Устный опрос Цель: выявить правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся. Эта форма применяется для текущего и тематического учета. <p>Письменный контроль. Цель: диагностика умений применять знания в учебной практике и осуществляется в виде проверочных работ, контрольных диктантов..</p>
--	---

7.	<p>Система оценки результатов, критерии освоения учебного материала</p>	<p>В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.</p> <p>При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и развития сюжета, выразительности при характеристике образов.</p> <p>Кроме техники чтения учитель контролирует читательскую деятельность учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в книге, - знание литературных произведений, их жанров и особенностей, - знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.) <p>Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. В 1 классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведётся работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов). Во 2 – 4 классах чтение постепенно становится общеучебным умением.</p> <p>Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. В 1 классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (от 10 – 15 % в 1 классе и до 80 – 85% в 4 классе).</p> <p>Задачи контролирующей деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В 1 классе проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 30 – 40 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений. 2. Во 2 классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50 – 60 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев. 3. В 3 классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысливания прочитанного текста при темпе чтения не менее 70 – 75 слов в минуту (вслух) и 85 – 90 слов в минуту (про себя), проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка. 4. В 4 классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысливания текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80 – 90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть подготовленного и неподготовленного текста,
----	---	--

	<p>самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.</p> <p>Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки</p> <p>Ошибки:</p> <ul style="list-style-type: none">-искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);-неправильная постановка ударений (более 2);-чтение всего теста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;-непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;-неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;-неумение выделить основную мысль прочитанного;-неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;-нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;-нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;-монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. <p>Недочёты:</p> <ul style="list-style-type: none">-не более двух неправильных ударений;-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;-осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;-неточности при формулировке основной мысли произведения;-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа. <p>Виды контроля результатов обучения</p> <p>Текущий контроль проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выбороочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.</p> <p>Возможны и письменные работы – небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Также используются тесты, задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.</p> <p>Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить в устной или письменной форме. Письменная работа может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.</p> <p>Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные</p>
--	---

	<p>по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (слово средней длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задаёт после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами.</p> <p>На итоговых уроках литературного чтения также используются контрольно-измерительные материалы (КИМы): тестовые, проверочные и контрольные работы. Данные задания соответствуют программе по русскому языку для начальной школы и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</p> <p>Оценивание навыка чтения младшего школьника:</p> <ul style="list-style-type: none">• способ чтения;• правильность чтения, чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;• скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;• выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста. <p>2-й класс.</p> <p>Оценка "5" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none">• понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами .• читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;• верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;• умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно. <p>Оценка "4" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none">• понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;• допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;• правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;• знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам. <p>Оценка "3" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none">• осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;• читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (1полугодие);
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту (2 полугодие); • допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями; • пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя; • знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно. <p>Оценка "2" ставится ученику в том случае, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя; • при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного. (В 1 полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются в тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов). <p>3-й класс.</p> <p>Оценка "5" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие); • читает целыми словами (2полугодие); • читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы; • самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь; • понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы; • твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно. <p>Оценка "4" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1полугодие); • читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие); • допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя; • правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно; • знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы,
--	---

	<p>длительные паузы и др.).</p> <p>Оценка "3" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие); • переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие); • последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно. <p>Оценка "2" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает монотонно, по слогам (1 полугодие); • читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие); • допускает более 6 ошибок; • искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов; • при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения. <p>4-й класс.</p> <p>Оценка "5" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие); • читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие); • полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного; • самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое); • знает и выразительно читает наизусть стихотворение. <p>Оценка "4" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие); • читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие); • делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно); • самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и
--	--

	<p>устраняет их самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности. <p>Оценка "3" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие); • читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие); • передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя. • воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя. <p>Оценка "2" ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1 полугодие), • не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие); • пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок; • не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя; • при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения. <p>При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.</p> <p>Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика.</p> <p>Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:</p> <p>в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе - 1/3 страницы, в 3-м классе - 1/2 , в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.</p> <p>При выставлении оценки по чтению необходимо ее мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умением работать с текстом.</p> <p>Итоговые проверки навыка чтения проводятся три раза в год; входной контроль, в конце I и II полугодий.</p> <p>Чтение наизусть</p> <p>Оценка «5» – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.</p>
--	---

	<p>Оценка «4» – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.</p> <p>Оценка «3» – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.</p> <p>Оценка «2» – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения</p> <p>Требования к выразительному чтению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильная постановка логического ударения; • соблюдение пауз; • правильный выбор темпа; • соблюдение нужной интонации; • безошибочное чтение. <p>Оценка «5» – выполнены правильно все требования.</p> <p>Оценка «4» – не соблюдены 1–2 требования.</p> <p>Оценка «3» – допущены ошибки по 3 требованиям.</p> <p>Оценка «2» – допущены ошибки более чем по 3 требованиям.</p> <p>Чтение по ролям</p> <p>Требования к чтению по ролям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • своевременно начинать читать свои слова; • подбирать правильную интонацию; • читать безошибочно; • читать выразительно. <p>Оценка «5» – выполнены все требования.</p> <p>Оценка «4» – допущены ошибки по 1 какому-то требованию.</p> <p>Оценка «3» – допущены ошибки по 2 требованиям.</p> <p>Оценка «2» – допущены ошибки по 3 требованиям.</p> <p>Пересказ</p> <p>Оценка «5» – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.</p> <p>Оценка «4» – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.</p> <p>Оценка «3» – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.</p> <p>Оценка «2» – не может передать содержание прочитанного.</p>
--	--

